

IMMAGINI LETTERARIE ITALIANE DELLA DONNA  
IMMAGINI DELL'AFRICA NELLA LETTERATURA ITALIANA

ATTI DELL'VIII CONGRESSO INTERNAZIONALE DELL'A.P.I.

(CITTÀ DEL CAPO, 6-8 SETTEMBRE 1993)

A cura di: Anna Meda e Rita Wilson

ASSOCIAZIONE PROFESSORI D'ITALIANO  
ASSOCIATION OF PROFESSIONAL ITALIANISTS

## CONTENTS

Editorial		i
Foreword		ii
<b>PART I: Italian Literary Images of Woman</b>		
Guglielmo Gorni	<i>Beatrice agli Inferi Antimodello di Euridice</i> .....	1
Annajulia Mariani	<i>Immagini femminili nella letteratura italiana: la fata, la regina e la guerriera nei cantari del XIV secolo</i> ..	20
Nelia Saxby	<i>Laura e la donna di corte: immagini poetiche del Quattrocento feltresco-romagnolo</i> .....	27
Patrick Fein	<i>Casanova's Quest for the ideal woman as portrayed in his <u>Histoire de ma vie</u></i> ..	35
Emilio Giordano	<i>Nel mondo della donna fatale: l'Aspasia di Leopardi</i> .....	45
Verina Jones	<i>Lucia and Other Women</i> .....	60
Giuseppe Stellardi	<i>Amore, malattia e ideale in <u>Fosca</u> di Iginio Ugo Tarchetti</i> .....	76
Lara Gochin	<i>La donna di Maria Messina: preda o predatrice?</i> .....	92
Anna Meda	<i>Mila ovvero la redenzione nell'eros nella <u>Figlia di Iorio</u></i> .....	102
Alida Poeti	<i>Immagini riflesse da specchi perversi: figure femminili nelle opere di Elsa Morante</i> .....	115
Grazia Weinberg	<i>Silenzio e significazione nell'ultimo romanzo di Dacia Maraini: <u>La lunga vita di Marianna Ucrìa</u></i> .....	131
Rita Wilson	<i>Identità femminili: speculazioni narrative</i> .....	146

**PART II: Images of Africa in Italian Literature**

Lia Buono	<i>Ungaretti, <u>Ricordo d'Affrica</u></i> .....
Wilhelm Snyman	<i>A Critique of Alberto Moravia's <u>Passeggiate africane</u></i> .....
Kim Gardi	<i>Pasolini and the Third World</i> .....
Giuseppina Piedallù	<i>L'Africa di Erminia Dell'Oro</i> .....